



Le regole della casa del sidro racconta tematiche sociali nell'America rurale negli anni Quaranta

## Descrizione

“Le regole della casa del sidro” (titolo originale: “The Cider House Rules”) è un film del 1999 diretto da Lasse Hallström, basato sull'omonimo romanzo scritto da John Irving nel 1985. Il film è una dramedy che affronta temi complessi come l'aborto, l'identità personale e il senso di famiglia. Il film è stato elogiato per le interpretazioni del cast, in particolare di **Michael Caine e Tobey Maguire**, e per la sua trattazione sensibile di questioni etiche complesse. Il film è stato nominato a diversi premi, tra cui sette candidature agli Oscar, vincendo due per Migliore Attore Non Protagonista (Michael Caine) e Migliore Sceneggiatura Non Originale. È un lavoro che affronta temi delicati con profondità e compassione, suscitando riflessioni sulle scelte morali e sulla complessità delle relazioni umane.

## Sinossi del film

La storia è ambientata in un orfanotrofio chiamato St. Cloud's nella zona rurale del Maine, negli Stati Uniti, durante la seconda guerra mondiale. Il protagonista, Homer Wells (interpretato da Tobey Maguire), è un giovane che è cresciuto nell'orfanotrofio e ha sviluppato una relazione molto stretta con il dottor Wilbur Larch (interpretato da Michael Caine), che gestisce l'istituzione e compie aborti illegali per le donne incinte.

La trama si sviluppa quando Homer inizia a sentire il desiderio di esplorare il mondo al di fuori dell'orfanotrofio e scoprire la vita al di là di ciò che ha sempre conosciuto. Lascia l'orfanotrofio e inizia una serie di avventure che lo portano in un frutteto di mele, la “*casa del sidro*“, dove incontra una famiglia di lavoratori migranti, inclusa la giovane Candy Kendall (interpretata da **Charlize Theron**) e suo padre Wally (interpretato da Paul Rudd). Homer si innamora di Candy, ma la relazione si complica a causa degli sviluppi che coinvolgono Wally e l'intensa influenza di Homer sulle decisioni personali dei membri della comunità. Il sidro, per inciso, è una



bevanda alcolica ottenuta dalla fermentazione del succo di mele. Le mele vengono pressate per estrarre il loro succo, che contiene zuccheri naturali. Questo succo viene quindi lasciato fermentare grazie all'azione dei lieviti, i quali trasformano gli zuccheri in alcol e anidride carbonica. Il risultato finale è il sidro.

Il film affronta in modo attento temi morali e sociali, compresi l'**aborto**, il diritto di scelta e il concetto di **famiglia**. Esplora anche la crescita personale di Homer mentre cerca di trovare il proprio posto nel mondo, bilanciando il suo senso di responsabilità verso l'orfanotrofio con il desiderio di una vita autonoma.

## 10 curiosità su *Le regole della casa del sidro*

1. **Adattamento del romanzo:** Il film è tratto dal romanzo omonimo scritto da John Irving nel 1985. L'autore stesso ha partecipato alla stesura della sceneggiatura.
2. **Ruolo di Tobey Maguire:** Tobey Maguire, l'attore che interpreta il protagonista Homer Wells, ha dichiarato che questo è stato uno dei suoi ruoli preferiti e più significativi nella sua carriera.
3. **Ruolo di Michael Caine:** L'interpretazione di Michael Caine nel ruolo del dottor Wilbur Larch gli ha fruttato l'Oscar come Miglior Attore Non Protagonista nel 2000.
4. **Luoghi di ripresa:** Il film è stato girato principalmente in Vermont, Stati Uniti. Il paesaggio rurale ha contribuito a creare l'atmosfera del film.
5. **Titolo originale:** Il titolo originale del film, "*The Cider House Rules*", deriva dal nome dell'orfanotrofio in cui si svolge gran parte della trama.
6. **Colonna sonora di Rachel Portman:** La colonna sonora del film è stata composta da Rachel Portman ed è stata molto apprezzata per il suo contributo emotivo alla storia.
7. **Influenza del regista:** Lasse Hallström, il regista del film, è noto per la sua abilità nel dirigere storie umane e sentimentali. Ha anche diretto altri film di successo come "*Chocolat*" e "*La mia vita a Garden State*".
8. **Tempo di sviluppo:** Il film è stato in sviluppo per molti anni prima di essere realizzato. L'adattamento cinematografico del romanzo è stato un processo complesso che ha coinvolto vari registi e sceneggiatori.
9. **Differenze tra il libro e il film:** Come spesso accade nelle trasposizioni cinematografiche, il film semplifica alcune parti della trama del libro e apporta alcune modifiche ai personaggi e agli eventi.
10. **Messaggi sociali:** Il film affronta temi sociali importanti, tra cui l'aborto e la lotta per l'autonomia individuale nella società. La storia solleva questioni etiche che stimolano la riflessione e la discussione.

## Spiegazione del finale (contiene spoiler)



---

Il finale del film “Le regole della casa del sidro” è aperto e ricco di significati, lasciando spazio a interpretazioni personali da parte degli spettatori. **Attenzione: Spoiler sul finale a seguire.**

Nel finale, Homer Wells fa una scelta che riflette la sua crescita personale e la sua comprensione della complessità della vita. Dopo essere tornato all’orfanotrofio e aver incontrato il dottor Wilbur Larch, Homer decide di prendere una decisione indipendente riguardo al suo futuro. Decide di rimanere con i bambini rimasti all’orfanotrofio e di prendersi cura di loro.

Questo finale rappresenta il culmine del viaggio interiore di Homer. Fin dall’inizio del film, Homer ha cercato di trovare il suo posto nel mondo e di definire il suo senso di appartenenza. L’orfanotrofio è stato per lui un punto di riferimento costante, e il dottor Larch è stato una figura paterna. Tuttavia, con l’esperienza nella “casa del sidro” e le sfide che ha affrontato, Homer ha maturato una prospettiva più ampia sulla vita.

La sua decisione di restare all’orfanotrofio rappresenta la sua accettazione di responsabilità e la sua volontà di creare una famiglia alternativa per quei bambini che sono stati abbandonati o non hanno un luogo dove chiamare casa. Questo è anche un modo per Homer di continuare il lavoro del dottor Larch, che aveva dedicato la sua vita a prendersi cura di chi aveva bisogno.

Il finale suggerisce che il concetto di famiglia può essere costruito in modi diversi e che l’idea di “casa” può essere più profonda di un semplice luogo fisico. Homer ha finalmente trovato un significato nella sua vita, abbracciando il ruolo di guida e protettore per i bambini dell’orfanotrofio.

In sostanza, il finale del film esplora temi di identità personale, scelte morali, responsabilità e il concetto di famiglia, offrendo agli spettatori una riflessione sul percorso di crescita e auto-scoperta del protagonista.

## Cast del film

Ecco il cast principale del film “Le regole della casa del sidro” (1999):

- Tobey Maguire nel ruolo di Homer Wells
- Michael Caine nel ruolo del dottor Wilbur Larch
- Charlize Theron nel ruolo di Candy Kendall
- Paul Rudd nel ruolo di Wally Worthington
- Delroy Lindo nel ruolo di Mr. Rose
- Jane Alexander nel ruolo di Nurse Edna
- Kathy Baker nel ruolo di Nellie Worthington
- Erykah Badu nel ruolo di Rose Rose
- Kieran Culkin nel ruolo di Buster



- Heavy D nel ruolo di Peaches
- Kate Nelligan nel ruolo di Olive Worthington
- Paz de la Huerta nel ruolo di Mary Agnes
- J.K. Simmons nel ruolo di Ray Kendall

## Categoria

1. Recensioni

## Tag

1. CULT\_
2. PIANGERE\_

## Data di creazione

10/08/2023

## Autore

ospite-inatteso

*lipercubo.it*